

ВІДГУК НА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНУ ПРОГРАМУ «ДИЗАЙН» СПЕЦІАЛЬНОСТІ В2 «ДИЗАЙН»

Я, студентка п'ятого курсу денної форми навчання освітньо-професійної програми «Дизайн» спеціальності «Дизайн», Журавльова Ксенія Сергіївна, вдячна за можливість надати відгук ОПП та власні пропозиції щодо навчального процесу.

Протягом навчання я мала можливість брати участь у різних етапах освітньої програми, що надало мені цінний досвід і сприяло моєму професійному розвитку. Більшу частину мого навчання я провела в умовах дистанційного навчання через складні життєві обставини, карантин, а згодом із війною в Україні. Попри це, завдяки професійності та вмінню адаптуватися до змін із боку викладацького складу також сучасним онлайн-платформам, інтерактивним технологіям та гнучкості навчального процесу, я змогла отримати якісні знання та навички. Протягом всього мого навчання на освітньому ступені бакалавр було організовано безліч додаткових конференцій, вебінарів та конкурсів, що давало змогу додаткового розвитку та перспектив розвитку поза навчанням.

ОПП «Дизайн» відображає актуальні тенденції і виклики в галузі дизайну, а також забезпечує підготовку фахівців, здатних працювати з різноманітними аспектами проектування та широкого профілю дизайну. Освітня програма орієнтована на сучасні технології, використання різноманітного програмного забезпечення та інструментів для створення інноваційних, функціональних і естетично привабливих просторів.

Основні дисципліни, такі як «Рисунок, живопис і пластанатомія», «Композиція та кольорознавство», «Матеріалознавство та технології в дизайні», сприяють формуванню фундаментальних знань, необхідних для розуміння дизайну як цілісного процесу. Ці предмети допомагають створити міцну базу для

подальшого професійного розвитку, особисто мені це допомогло сформувати прекрасну базу для загального розуміння професії в цілому, розвинуло мої креативні та об'ємно-просторові здібності. Мене приємно здивував той факт, що починаючи із другого курсу фокус змінився на діджиталізацію навиків та вмінь, було взято курс на 3D моделювання та проєктування.

На старших курсах програма акцентує увагу на глибшому освоєнні спеціалізованих тем. Дисципліни «Проєктування та макетування», «Комп'ютерне моделювання», «Обладнання інтер'єру», «Дизайн інтер'єру» дають можливість розробляти комплексні проєкти, враховуючи всі технічні, функціональні й естетичні вимоги. Окрім того, студенти мають можливість освоїти, більшою мірою самотужки, новітні технології, такі як 3D-моделювання і візуалізацію, що є важливими для сучасного дизайну інтер'єрів.

Можливість вибору спеціалізацій є важливою частиною програми, адже вона дозволяє студентам орієнтуватися на різні аспекти дизайну, від UI/UX до графічного дизайну і фірмового стилю. Це допомагає студентам визначитися з професійними інтересами та сформувати індивідуальний шлях у кар'єрі.

Зважаючи на це, я маю кілька пропозицій щодо удосконалення програми. Я вважаю за необхідне додати дисципліну «Матеріалознавство та технології в дизайні» протягом всього курсу навчання, оскільки це ключова складова професії дизайнера інтер'єрів та необхідно бути обізнаним при виборі сучасних матеріалів. Глибше опрацювання цього матеріалу дозволить краще засвоїти важливі аспекти проєктування і забезпечити більш високий рівень знань. Важливою частиною програми є практика, яка дозволяє студентам отримати досвід у реальних умовах, тож вважаю доречним починати якомога раніше, щоб студенти могли визначитися із напрямком майбутньої діяльності.

Також, на мою думку, слід збільшити кількість завдань, що сприяють розвитку навичок комунікації з клієнтами, а також умінь чітко формулювати опитування, брифи та технічні завдання, що враховують потреби замовників. Це дозволить створювати більш індивідуальні та ефективні проекти, що відповідають реальним вимогам.

Програма «Дизайн» надає всебічне навчання, що поєднує теоретичну підготовку з практичними навичками, і підготувала мене до професійної діяльності у сфері дизайну. Вона забезпечує необхідний рівень підготовки, що відповідає вимогам сучасного ринку праці.

Дякую за можливість надати відгук і бути частиною цієї програми. Впевнена, що подальший розвиток цієї освітньої програми сприятиме підготовці фахівців, здатних задовольняти вимоги швидко змінюваного світу дизайну.

ЖУРАВЛЬОВА Ксенія Сергіївна
здобувачка вищої освіти ос Магістр
група М – 022 – 24 – 1 – ДЗ

04.03.2025

